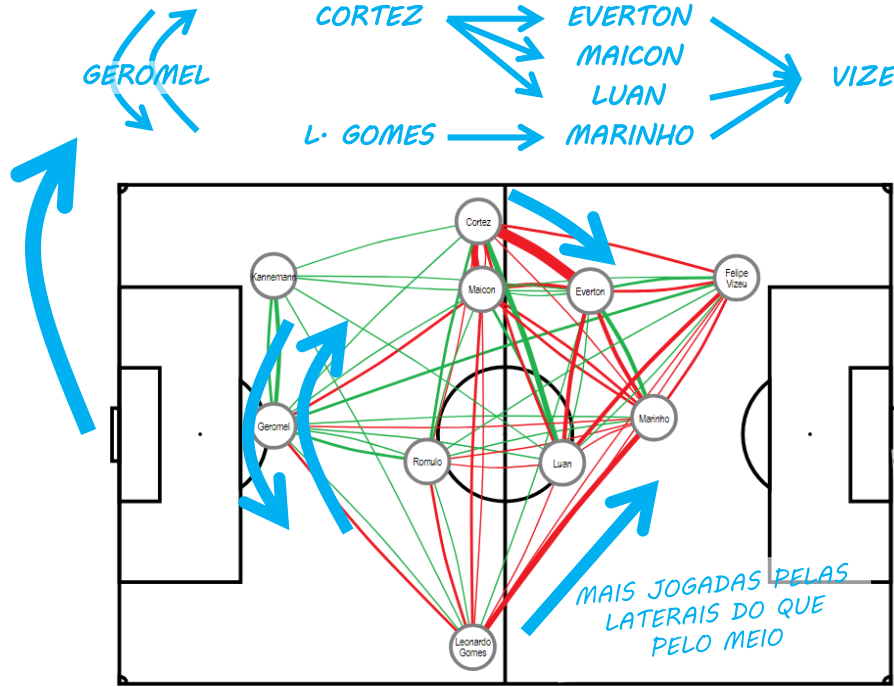


QUAL A DIFERENÇA ENTRE O PRIMEIRO E O SEGUNDO JOGO NA LIBERTADORES? (UMA ANÁLISE BASEADA NOS PASSES) - PRIMEIRO JOGO:



GRE-RS 1 @ RCE-ARG 1

Mar 6, 2019

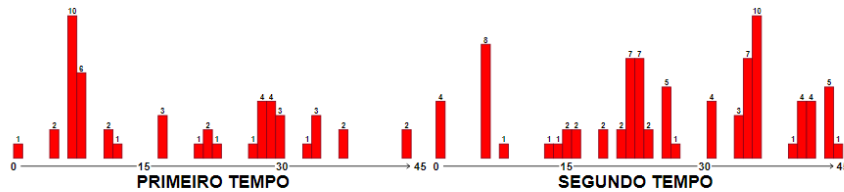
CHUTES 13 CHUTES NO GOL 4 CRUZAMENTOS 4

MUITAS CHANCES CRIADAS, DENTRO DA MÉDIA DO TIME

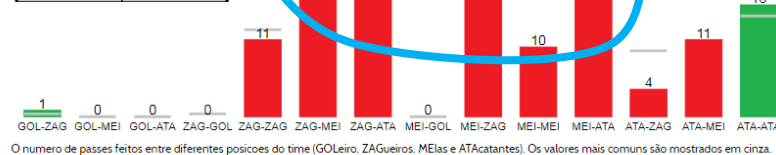
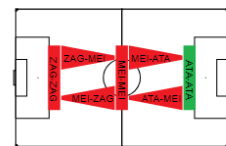
O GREMIO JOGOU DENTRO DO PRÓPRIO ESQUEMA

MAIS JOGADAS PELAS LATERAIS DO QUE PELO MEIO

Os passes, onde a largura da linha representa o número de passes entre os jogadores. Para entender este gráfico: os jogadores não estão dispostos na formação de jogo, mas sim de acordo com o número de passes que trocam entre si. Se "João" e "Manoel" trocam muitos passes, eles estarão próximos; se trocam poucos passes, eles estarão afastados. Este gráfico ilustra a "formação natural" do time, ou seja, como os jogadores cooperam durante os jogos.

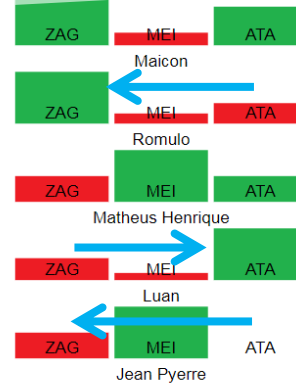


O número de passes trocados ao longo do jogo. Cada barra mostra o número de passes trocados em um minuto.



O número de passes feitos entre diferentes posições do time (GOLeiro, ZAGueiros, MEIas e ATAcantes). Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

LUAN FOI O ÚNICO MEIA QUE JOGOU PARA A FRENTE

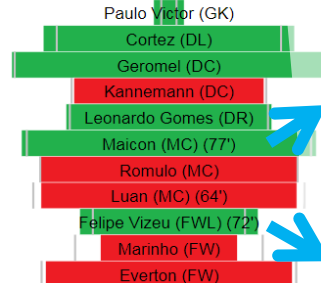


O número de passes feitos entre o jogador e outras posições do time (ZAGueiros, MEIas e ATAcantes).



A participação de cada jogador nos passes (betweenness). Quanto maior a barra, mais vezes o jogador foi parte de sequências de passes. Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

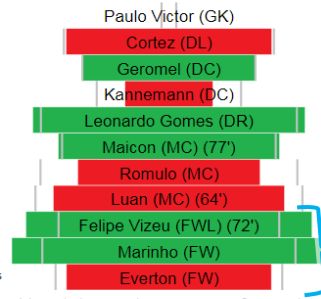
GEROMEL EM MUITAS SEQUÊNCIAS DE PASSES, MAS OUTROS JOGADORES ABAIXO DA PRÓPRIA MÉDIA



A importância de cada jogador nos passes. Quanto maior a barra, maior o número de companheiros que receberam a bola desse jogador (hubs). Em outras palavras, como o jogador distribuiu o jogo, ou o número de opções de passes que ele buscou. Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

APENAS MAICON DISTRIBUIU ACIMA DA PRÓPRIA MÉDIA NO MEIO

O ATACANTE "ESTILO RENATO" - UM ATACANTE QUE DISTRIBUIU A BOLA



A importância de cada jogador nos passes. Quanto maior a barra, maior o número de companheiros que passaram a bola para esse jogador (authorities). Em outras palavras, quantas vezes o jogador foi uma opção de passe. Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

VIZEU E MARINHO FORAM REFERÊNCIAS NA FRENTE, EVERTON RECEBEU MENOS

CORTEZ → EVERTON
CORTEZ → MAICON
CORTEZ → LUAN
L. GOMES → MICHEL
L. GOMES → MARINHO

GRE-RS 0 @
LIB-PAR 1

CHUTES CHUTES NO GOL CRUZAMENTOS

15 4 18

Paulo Victor (GK)
Cortez (DL)
Geromel (DC)
Leonardo Gomes (DC)
Kannemann (DC)
Maicon (MC) (58')
Michel (MC)
Luan (MC)
Felipe Vizeu (FWL) (45')
Marinho (FW) (68')

A participação de cada jogador nos passes (*betweenness*). Quanto maior a barra, mais vezes o jogador foi parte de sequências de passes. Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

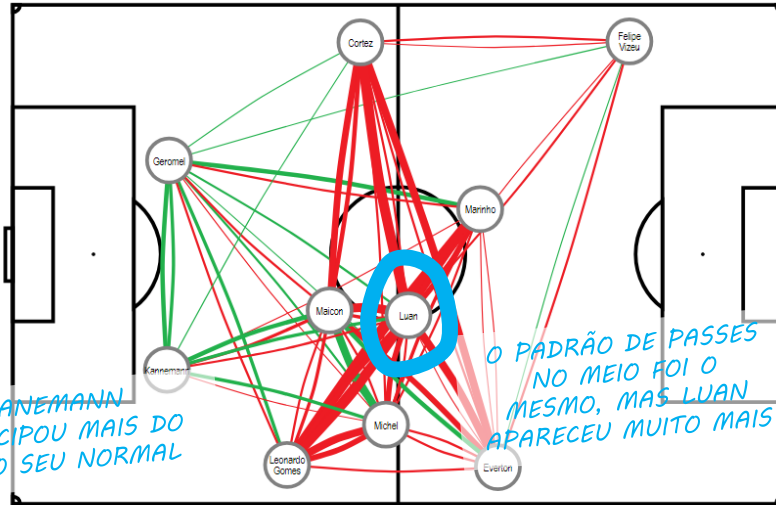
Paulo Victor (GK)
Cortez (DL)
Geromel (DC)
Leonardo Gomes (DM)
Kannemann (DC)
Maicon (MC) (58')
Michel (MC)
Luan (MC)
Felipe Vizeu (FWL) (68')
Marinho (FW) (68')
Everton (FW)

A importância de cada jogador nos passes. Quanto maior a barra, maior o número de companheiros que receberam a bola desse jogador (*hubs*). Em outras palavras, como o jogador distribui o jogo, ou o número de opções de passes que ele buscou. Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

Paulo Victor (GK)
Cortez (DL)
Geromel (DC)
Leonardo Gomes (D)
Kannemann (DC)
Maicon (MC) (58')
Michel (MC)
Luan (MC)
Eliepe Vizeu (FWL) (68')
Marinho (FW) (68')
Everton (FW)

EVERTON
RECEBEU MAIS
QUE O NORMAL

A importância de cada jogador nos passes. Quanto maior a barra, maior o número de companheiros que passaram a bola para esse jogador (*authorities*). Em outras palavras, quantas vezes o jogador foi uma opção de passe. Os valores mais comuns são mostrados em cinza.



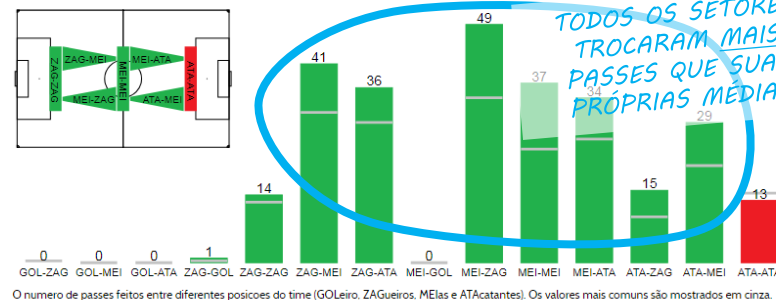
KANEMANN
PARTICIPOU MAIS DO
QUE O SEU NORMAL

O PADRÃO DE PASSES
NO MEIO FOI O
MESMO, MAS LUAN
APARECEU MUITO MAIS

Os passes, onde a largura da linha representa o número de passes entre os jogadores. Para entender este gráfico: os jogadores não estão dispostos na formação de jogo, mas sim de acordo com o número de passes que trocam entre si. Se "João" e "Manoel" trocam muitos passes, eles estarão próximos; se trocam poucos passes, eles estarão afastados. Este gráfico ilustra a "formação natural" do time, ou seja, como os jogadores cooperam durante os jogos.



O número de passes trocados ao longo do jogo. Cada barra mostra o número de passes trocados em um minuto.



O número de passes feitos entre diferentes posições do time (GOleiro, ZAGueiros, MElas e ATAcantes). Os valores mais comuns são mostrados em cinza.

O MEIO NÃO JOGOU
PARA A FRENTE